



## ETON MA-SERIE – MINI DIGITAL-VERSTÄRKER

Die neuen MA-Endstufen – der 6-Kanal Verstärker MA 6, die 2- und 4-Kanal Modelle MA 2 und MA 4 sowie der Monoblock MA 1 – sind die Nachfolger der mehrfach prämierten, leistungsstarken ETON MINI sowie der ETON POWER Endstufen.

Die MA-Serie ist eine komplette Neuentwicklung, die den Fokus auf maximale Ausstattung, Top High-End Klang und hohe Ausgangsleistungen legt – kompakt konstruiert für beste Verbaubarkeit. Die mit moderner Class-D Verstärkertechnologie ausgestatteten Kraftwerke stehen für hohe Ausgangsleistungen und maximalen Pegel und sind dabei feinauflösend und verzerrungsarm – eben HIGH GRADE CAR AUDIO, engineered in Germany.

Die MA-Verstärkerlinie bietet feinste Elektronik in einem formschönen, einteiligen Gehäuse mit mattem, eloxiertem Gunmetal Finish. Die aus Aluminium-Druckguss gefertigten Kühlkörper sorgen für ein effektives Temperatur-Management.

Die Topplatte mit dem ETON-Logo ist abnehmbar und kann – eine clevere Designlösung – um 180° gedreht werden, um eine flexible Montage und optimale optische Integration zu gewährleisten. Unter der Topplatte verbergen sich zahlreiche Aktivfilter und Einstellmöglichkeiten: High- und Lowpassfilter, Subsonicfilter (MA 1), einstellbare High-Level Eingangsspannung und regelbarer High-Level Eingangswiderstand (Input Load) sowie Gain-Regler.

Die MA-Serie beeindruckt mit zahlreichen weiteren Design-Finessen, zum Beispiel das im Kühlkörper integrierte Einstellwerkzeug, das eine unkomplizierte Justierung von Filterfunktionen und Gain ermöglicht. Dazu kommt eine LED Lightbar, die den Status anzeigt und mit ihrem indirekten Licht bei Einstellungen an den Reglern nicht nur in einem dunklen Kofferraum hilfreich ist. Abziehbare Steckverbindungen für Strom und Audiosignal und die variablen, modularen Montagefüße runden die Ausstattung ab. Die MA-Endstufen sind stapelbar und bieten die Möglichkeit einer versteckten Montage dank zusätzlicher Montagepunkte und Sacklochbohrungen.

Auch die inneren Werte überzeugen: Multilayer-Platinen, hochwertige elektronische Bauteile und eine erstklassige Verarbeitung bilden die Basis für die eingesetzte fortschrittliche Class-D-Verstärkerschaltung, die einen hohen Wirkungsgrad aufweist und für Spitzensound bei allen Pegeln sorgt – verzerrungsfrei, mit sensationell geringem Klirr und voller Kontrolle.

Ob 6-Kanal Verstärker zum vollaktiven Betrieb eines 3-Wege Frontsystems oder ein Monoblock für kräftige Subwoofer – für jeden Geschmack und Anwendungsfall bietet die MA-Serie den passenden Verstärker.



Abziehbare Strom- und Audio-Signal Anschlüsse

## HAUPTMERKMALE MA-VERSTÄRKER

- Neu entwickelte Advanced Class-D Verstärkertechnologie
- Neu designtes extrem hochwertiges Aluminium Druckguss-Gehäuse in Gunmetal Grey matt Finish mit abnehmbarer gefräster Aluminium-Topplatte (um 180° drehbar)
- MA 2, MA 4, MA 6: regelbare 12 dB/Okt. Hochpass- und 12 dB/Okt. Tiefpassfilter, MA 1: regelbarer Tiefpassfilter mit einstellbarer Flankensteilheit 12/24 dB/Okt. sowie Subsonicfilter
- Auto-Sense On Funktion (SIG/DC)
- Start-Stopp fähig
- Einstellbarer Gain 0,45 V – 6 V
- Regelbarer High-Level Eingangswiderstand (Input Load) pro Kanal-paar: 10 / 150 / 600 Ω
- Regelbare High-Level Eingangssignalspannung pro Kanalpaar: 1 – 15 V / 15 – 40 V
- High-Level Inputs, Low-Level Inputs (RCA) und Low-Level Outputs (RCA, nur MA 2)
- Schaltbares Audio-Eingangssignal für alle Kanäle bei MA 4 und MA 6
- Abziehbare Anschluss-Stecker für Strom und Audiosignal
- Variable Montagefüße zum schnellen und einfachen Verbau
- Versteckte Montage möglich dank zusätzlicher Montagepunkte und Sacklochbohrungen
- Verstärker stapelbar
- Neu designte Status LED Lightbar
- Integriertes Einstellwerkzeug, Pegelfernbedienung
- Engineered in Germany



Variable Montagefüße zur flexiblen Installation



Stackfunktion für mehrere Verstärker, LED Lightbar zeigt den Status an: weiß = Normalbetrieb rot = Protect, Störung



Abnehmbare gefräste Topplatte, um 180° Grad gedreht montierbar



Top Control: Einstellmöglichkeiten unter der Topplatte



Smarte Detaillösung: Das im Kühlkörper integrierte Einstellwerkzeug ermöglicht eine unkomplizierte Justierung von Filterfunktionen und Gain.



**MA 1**



**MA 2**



**MA 4**



**MA 6**

	<b>MA 1</b>	<b>MA 2</b>	<b>MA 4</b>	<b>MA 6</b>
Anzahl Kanäle	1	2	4	6
Leistung an 4 Ohm	1 x 690 Watt	2 x 190 Watt	4 x 105 Watt	6 x 120 Watt
Leistung an 2 Ohm	1 x 1120 Watt	2 x 310 Watt	4 x 185 Watt	6 x 225 Watt
Leistung an 1 Ohm	1 x 1510 Watt	–	–	–
Leistung an 4 Ohm gebrückt	–	1 x 640 Watt	2 x 368 Watt	3 x 450 Watt
Signalrauschabstand	96,5 dB	83,5 dB	83 dB	91 dB
Dämpfungsfaktor an 4 Ohm	>340	>185	>165	>165
THD+N	0,003 % @5W 1 kHz	0,005 % @5W 1 kHz	0,005 % @5W 1 kHz	0,003 % @5W 1 kHz
Hochpass Aktivfilter	–	CH1/2: 15 – 300 Hz	CH1/2 & CH3/4: 15 – 300 Hz / 300 Hz – 6 kHz	CH1/2: 15 – 300 Hz / 300 Hz – 6 kHz CH3/4 & CH5/6: 15 – 300 Hz
Tiefpass Aktivfilter	CH1: 25 – 250 Hz mit 12/24 dB/Okt. Flankensteilheit	CH1/2: 30 – 300 Hz	CH3/4: 15 – 300 Hz / 300 Hz – 6 kHz	CH3/4: 30 – 300 Hz / 300 Hz – 6 kHz CH5/6: 30 – 300 Hz
Subsonicfilter	30 Hz	via Hochpass	via Hochpass	via Hochpass
Cinch Eingänge (Low-Level)	2	2	4	6
Hi-Level Eingänge (High-Level)	2	2	4	6
Maße (L x B x H)	270 x 160 x 51 mm	184 x 160 x 51 mm	184 x 160 x 51 mm	270 x 160 x 51 mm